

Bourse Relève en ébénisterie d'art

La **Bourse Relève en ébénisterie d'art** | **Caisse de la Culture** met en valeur le leadership et l'implication professionnelle des jeunes créateurs de l'École d'ébénisterie d'art de Montréal. Cette bourse permet de soutenir la relève en ébénisterie dans ses démarches de mise en marché de nouveaux produits. Elle s'adresse aux étudiants et diplômés de la formation collégiale Techniques de métiers d'art - option ébénisterie artisanale, de l'École d'ébénisterie d'art de Montréal. Elle est remise chaque année, lors du vernissage de l'exposition annuelle des finissants.

Bourse relève en ébénisterie d'art | Caisse de la Culture

Offerte à l'étudiant(e), diplômé(e) ou au collectif de jeunes créateurs proposant le projet le plus prometteur de mise en marché d'un objet en bois de série limitée. Afin de mettre de l'avant la qualité et le sérieux de sa démarche, le participant doit présenter, à la fois, un prototype d'objet en bois, ainsi qu'un projet de mise en marché pour cet objet (ex. : salon, boutique, site de vente, etc.).

- Bourse de 750\$
- Séance photo d'objets et/ou meubles

Mention spéciale - Bourse relève en ébénisterie d'art | Caisse de la Culture

Offerte à l'étudiant(e), diplômé(e) ou au collectif de jeunes créateurs proposant un projet ayant retenu l'attention du jury pour ses qualités ou ses possibilités de mise en marché.

- Séance photo d'objets et/ou meubles

CRITÈRES D'ADMISSIBILITÉ

- Être étudiant(e) inscrit(e) à l'ÉEAM en 2017 ou diplômé(e) des trois années précédentes.*
- Présenter un objet en bois de série limitée conçu et fabriqué dans la dernière année.
- Présenter un dossier d'inscription complet.
- Respecter les délais de remise - les dossiers et projets remis en retard ne sont pas admissibles.

** Par exemple, pour la Bourse 2017, seront admissibles : les étudiants inscrits à l'ÉEAM en 2017, ainsi que les diplômés des promotions 2016, 2015 et 2014.*

CONTENU DES DOSSIERS

- Exemplaire de l'objet en bois de série limitée
- Présentation de l'objet et du projet de mise en marché comprenant :
 - Un court paragraphe présentant l'objet
 - Un court paragraphe présentant l'activité de mise en marché
 - Un budget incluant les principales dépenses de fabrication et de mise en marché, ainsi que les sources de financement
 - Un échéancier présentant les principales dates liées aux activités de fabrication et de mise en marché
- Formulaire de mise en candidature
- Démarche artistique
- Curriculum vitae

DATE LIMITE D'INSCRIPTION

Les dossiers de candidature doivent être transmis, au plus tard, le **19 mai 2017 avant 17 heures**, à l'adresse courriel suivante : info@ebenisterie-art.ca

Vous devez contacter Marie-Amélie St-Pierre au plus tard, le **19 mai 2017 avant 17 heures**, au 514-797-3408, pour prendre rendez-vous pour la livraison des objets de série limitée à l'ÉÉAM pour la tenue du jury d'évaluation.

Les demandes incomplètes ou celles reçues après la date limite ne sont pas admissibles.

ÉVALUATION

Un jury, composé de trois personnes liées à l'ÉÉAM, au domaine des métiers d'arts, des arts ou du design évaluera les dossiers reçus sur la base des critères suivants :

- La qualité de la conception
- La qualité de la fabrication
- L'adaptation du design au mode de production en série limitée et le réalisme des prix
- Le choix de l'activité de mise en marché en fonction de l'objet
- Le niveau de préparation de l'activité de mise en marché
- La qualité générale du dossier